

Муниципальное образовательное учреждение  
«Сростинская средняя общеобразовательная школа»  
Егорьевского района Алтайского края

«РАССМОТРЕНО»  
на заседании ШМО  
учителей  
Протокол № 1  
от 27.08.2019

*Мамаева*

«СОГЛАСОВАНО»  
с заместителем  
директора по УВР  
Мартынова О.В.

«ПРИНЯТО»  
на Педагогическом  
Совете школы  
Протокол №14  
от 30.08.2019



Рабочая программа  
по учебному предмету  
Родная литература  
для основного общего образования  
6 - 9 класс  
на 2019–2020 учебный год

Программа составлена на основе примерной программы по учебному предмету «Литература» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования.

Составитель:  
Алёшина Наталья Анатольевна  
учитель русского языка и литературы  
первой квалификационной категории

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родной литературе для 6-9 классов разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897;
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования. Одобрено Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию. Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15;
- Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897»;
- Приказа Минобрнауки России от 04.10.2010 № 986 «об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача России от 29.12.2010 № 189;
- СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 г. N 26;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Письма Рособрнадзора от 20.06.2018 № 05–192 «Об изучении родных языков из числа языков народов Российской Федерации»;
- Письма Министерства образования и науки Алтайского края от 10.04.2019 № 23-02/02/1174 «Об изучении второго иностранного языка, родного языка и родной литературы»;
- Основной образовательной программы основного общего образования МОУ «Сростинская СОШ» Егорьевского района Алтайского края, утвержденной приказом МОУ «Сростинская СОШ» от 31.08.2016 № 55
  - Учебного плана МОУ «Сростинская СОШ» на 2019-2020 учебный год;
  - Годового календарного графика МОУ «Сростинская СОШ» на 2019-2020 учебный год;
- Приказа МОУ «Сростинская СОШ» от 26.05.2016 №40 «Об утверждении Положения о рабочей программе педагога по учебному предмету, курсу в условиях реализации ФГОС НОО и ФГОС ООО в МОУ «Сростинская СОШ».

**Примерная программа** по родной литературе для 5-9 класса рассчитана на 68 часов за 4 года обучения.

**По учебному плану для 5-9 классов** МОУ «Сростинская СОШ» на 2019/2020 учебный год предусмотрено изучение родной литературы 6-9 классе по 0,5 часа в неделю (1 час в неделю II полугодие)

**В соответствии с годовым календарным учебным графиком** МОУ «Сростинская СОШ» на 2019/2020 учебный год изучение *родной литературы* осуществляется в период

- 17 учебных недель в 6 кл в объеме 17 часов (II полугодие)
- 17 учебных недель в 7 кл в объеме 17 часов (II полугодие)
- 17 учебных недель в 8 кл в объеме 17 часов (II полугодие)
- 17 учебных недель в 9 кл в объеме 17 часов (II полугодие)

Уровень программы – базовый.

Главными целями изучения предмета «Родная литература» являются:

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.

В соответствии с Федеральным государственным образовательный стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета «Литература» являются:

-осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

-понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

-обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

-воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;

-развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

-овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные предметные умения, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по родной литературе:

- определять тему и основную мысль произведения, основной конфликт;
- пересказывать сюжет, вычленять фабулу, владеть различными видами пересказа; выявлять особенности композиции;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; оценивать систему персонажей;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- выявлять особенности языка и стиля писателя;
- определять жанровую, родовую специфику художественного произведения;
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;
- выделять в произведениях художественные элементы и обнаруживать связи между ними; анализировать литературные произведения разных жанров;
- определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю;
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы; вести учебные дискуссии;
- сбирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для написания сочинения, эссе, создания проекта на заранее объявленную литературную или публицистическую тему;
- выразительно читать произведения художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве; работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

*Личностными результатами освоения программы по родной литературе являются:*

-Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

-Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

-Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

-Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

-Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

-Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

-Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к

традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

-Совершенствование духовно-нравственных качеств личности;

-Обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

-Самоопределение и самопознание, ориентация в системе личностных смыслов на основе соотнесения своего «Я» с художественным миром авторов и судьбами их героев.

#### ***Метапредметные результаты***

-Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; планировать пути достижения целей, осознанно выбирая наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

-Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

-Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение и делать выводы;

-Навыки смыслового чтения;

-Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

-Умение использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей; владение устной и письменной речью;

-Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий

#### ***Предметные результаты***

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета «Литература» являются:

-Воспитание творческой личности путём приобщения к литературе как искусству слова;

-Совершенствование умения читать правильно и осознанно, вслух и про себя; пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);

-Совершенствование читательского опыта;

-Совершенствование мотивации к систематическому, системному, инициативному, в том числе досуговому, чтению;

-Совершенствование умения пользоваться библиотечными фондами (нахождение нужной книги по теме урока; для досугового чтения; для выполнения творческих работ и т.д.);

-Развитие интереса к творчеству;

-Развитие умения характеризовать художественные и научно-популярные тексты;

-Развитие навыка характеристики и анализа текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы различных типов;

-Развитие умения пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью; составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге; создавать творческие работы различных типов и жанров;

-Формирование умения нахождения родовых и жанровых особенностей различных видов текстов;

-Формирование умения по применению литературоведческих понятий для характеристики (анализа) текста или нескольких произведений

**Важнейшими умениями являются следующие:**

- Умение правильно, бегло и выразительно читать тексты художественных и публицистических произведений;
- Выразительное чтение произведений или отрывков из них наизусть;
- Осмысление и анализ изучаемого в школе или прочитанного самостоятельно художественного произведения (сказка, стихотворение, глава повести и пр.);
- Умение определять принадлежность произведения к одному из литературных родов (эпос, лирика, драма), к одному из жанров или жанровых образований (эпические и драматические тексты); — умение обосновывать свое суждение, давать характеристику героям, аргументировать отзыв о прочитанном произведении;
- Умение выявлять роль героя, портрета, описания, детали, авторской оценки в раскрытии содержания прочитанного произведения;
- Умение составлять простой и сложный планы изучаемого произведения;
- Умение объяснять роль художественных особенностей произведения и пользоваться справочным аппаратом учебника;
- Умение владеть монологической и диалогической речью, подготовка сообщений, докладов, рефератов;
- Умение письменно отвечать на вопросы, писать сочинения на литературную и свободную темы;
- Умение выявлять авторское отношение к героям, сопоставлять высказывания литературоведов, делать выводы и умозаключения.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

Разделы	А В	С	Интеграция	Региональный компонент
<b>Из мифологии. Из устного народного творчества</b>		Русский фольклор: сказки, былины, загадки, пословицы, поговорки, песня и др. (10 произведений разных жанров)	Жанровая, хронологическая	Алтайские народные сказки в обработке Устное народное творчество алтайцев. Загадки. Плач-сыгыт (горловое пение). Легенды об Алтае, Телецком озере, Бии и Катуня и др. Песенные традиции Алтая Алтайский народный героический эпос.
<b>Из древнерусской литературы</b>		Древнерусская литература (1-2 произведения на выбор)	Тематическая	Произведения о покорении и заселении Сибири А.Иванов «Тобол. Много званых», В Шишков «Угрюм-река», А.Черкасов «Хмель» и др.
<b>Из литературы 19 века</b>		Поэты пушкинской поры Поэты 2-й половины XIXв	Тематическая	История Сибири. В.Шишков «Чуйские были» Н.Наумов «Рассказы о старой Сибири» Поэтический образ Родины. Творчество Р.Рождественского

				М.Ю.далевич «Голубая Дама»
<b>Из литературы 20 века</b>		Литературные сказки XIX-XX века (1 сказка на выбор) Проза конца XIX – начала XX вв(2-3 рассказа или повести по выбору) Поэзия конца XIX – начала XX вв (2-3 стихотворения по выбору) Поэзия 20-50-х годов XX в (3-4 стихотворения по выбору) Поэзия 2-й половины XX в (3-4 стихотворения по выбору) Проза русской эмиграции (1 произведение – по выбору)	Жанровая	Литературная сказка В.Шишков «Кедр» Рассказы алтайских писателей о животных: М.Д.Зверев «Таинственные перья» Тема несбывшейся мечты в рассказах В.М.Шукшина К.Бальмонт Георгию Гребенщикову//Избранное. Г.Гребенщиков «Алтайская Русь: историко-этнографический очерк»
		Проза о Великой Отечественной войне (1-2 повести или рассказа – по выбору)	Тематическая	Г.Егоров «Повесть о разведчиках» В.М.Шукшин «Далеким зимним вечера», «Гоголь и Райка»
		Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях (1-2 произведения – по выбору)	Тематическая	О родной природе. Времена года в творчестве поэтов и писателей Алтайского края
		Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов («Книгуру», премия им. Владислава Крапивина, Премия	Тематическая	В.М.Шукшин «Из детских лет Ивана Попова», В.Сидоров «Тайна белого камня» А.Никольская «Кадын – Владычица гор»



		Детгиза, «Лучшая детская книга издательства «РОСМЭН» и др. (1-2 произведения по выбору)		
--	--	---	--	--

### Календарно-тематическое планирование предмета, 6 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Виды учебной деятельности	Примечание
			План.	Факт.		
	<b>Из мифологии и устного народного творчества</b>	<b>4</b>				
1	Родная литература как зеркало национальной культуры	1				
2	Алтайские народные сказки в обработке	1				
3	Легенды об Алтае, Бии и Катуня. Легенда о кумандинцах	1				
4	Песенные традиции Алтая (В.Щуров)	1				
	<b>Из древнерусской литературы</b>	<b>4</b>				
5	Алтайский народный героический эпос:»Алтай -буччай	1				
6	Поэтический образ Родины	1				
7	Алтайские поэты о родной природе В.Башунов	1				
8	Творчество Р.Рождественского					
	<b>Из литературы 20 века</b>	<b>8</b>				
9	Сказки И.Цхай «Поющая радуга»	1				
8	Рассказы алтайских писателей о животных	1				
11	В.Сидоров «Тайна белого камня»	1				
12	В.М.Шукшин «Из детских лет Ивана Попова»	1				
13	Великая Отечественная война в творчестве Алтайских писателей	1				
14	Алтайские писатели улыбаются. А.Гусев «Факир»	1				
1-16	Защита проектов	2				

17	Их именами названы улицы	1				
----	--------------------------	---	--	--	--	--

### Календарно-тематическое планирование предмета, 7 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Виды учебной деятельности	Примечание
			План.	Факт.		
	<b>Из мифологии и устного народного творчества</b>	<b>4</b>				
1	Литература родного края	1				
2	Алтайские народные сказки	1				
3	Сказки народов Сибири о животных	1				
4	Устное народное творчество алтайцев. Загадки	1				
	<b>Из древнерусской литературы</b>	<b>1</b>				
5	Алтайский народный героический эпос: «Маадай-кара»	1				
	<b>Из литературы 19 века</b>	<b>3</b>				
6-7	В.Шишков «Чуйские были»	2				
8	Н.Наумов «Рассказы о старой Сибири»	1				
	<b>Из литературы 20 века</b>	<b>8</b>				
9	Творчество Р.Рождественского	1				
10	Времена года в творчестве поэтов и писателей Алтайского края. Я.Черкасов	1				
11	Литературная сказка В.Шишков «Кедр»	1				
12	Рассказы алтайских писателей о животных. М.Д.Зверев «Пешая птичка»	1				
13	Великая Отечественная война в творчестве М.Юдалевича, Л.Квин, П.Бородкина и др. поэтов и писателей Алтая	1				
14	В.М.Шукшин «Далекие зимние вечера»	1				

15	Рассказы В.Свинцова. «Мой друг Сенька»	1				
16	Защита проектов	1				
17	Прогулка по городу (селу)	1				

### Календарно-тематическое планирование предмета, 8 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Виды учебной деятельности	Примечание
			План.	Факт.		
	<b>Из мифологии и устного народного творчества</b>	<b>4</b>				
1	Родная литература как национально – культурная ценность народа	1				
2	Календарная обрядовая поэзия Алтая	1				
3	Легенды о Телецком озере и озере Ая	1				
4	Песенные традиции Алтая (В.М.Щуров)	1				
	<b>Из древнерусской литературы</b>	<b>1</b>				
5	Алтайский народный героический эпос: «Когутэй»	1				
	<b>Из литературы 19 века</b>	<b>3</b>				
6-7	Произведения о покорении и заселении Сибири А.Иванов «Тобол. Много званых»	2				
8	А.Черкасов «Хмель»	1				
	<b>Из литературы 20 века</b>	<b>8</b>				
9	Творчество Р.Рождественского	1				
10	Времена года в творчестве поэтов и писателей Алтайского края	1				
11	М.Юдаевич «Голубая дама»	1				
12	Рассказы алтайских писателей о животных. В.Свинцов «Мои звери»	1				
13	Великая Отечественная война в творчестве алтайских поэтов и писателей. Г.Егоров «Повесть о разведчиках»	1				
14	В.М.Шукшин «Гоголь и Райка»	1				

15	А.Никольская «Кадын-Владычица гор»	1				
16	Защита проектов	1				
17	Сочинение «Алтай- сказка наяву»	1				

### Календарно-тематическое планирование предмета, 9 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Виды учебной деятельности	Примечание
			План.	Факт.		
	<b>Из мифологии и устного народного творчества</b>	<b>4</b>				
1	Значимость чтения и изучения родной литературы	1				
2	Устное народное творчество алтайцев. Плач-сыгыт (горловое пение)	1				
3	Легенда о святом источнике Аржан-суу	1				
4	Легенда о Беловодье	1				
	Из литературы 19 века	<b>2</b>				
5	К.Бальмонт Георгию Гребенщикову// Избранное. Г.Гребенщиков «Алтайская Русь»: историко –этнографический очерк	1				
6	Н.К. Рерих «Беловодье»	1				
	<b>Из литературы 20 века</b>	<b>9</b>				
7	В.М.Шукшин «Любавины»	1				
8-9	В.М.Шукшин «Угрюм-река»	2				
10	Г.Яхина «Зулейха» открывает глаза	1				
11	Творчество Р.Рождественского	1				
12	Великая Отечественная война в творчестве алтайских поэтов и писателей	1				
13	Тема несбывшейся мечты В.М.Шукшин «Микроскоп»	1				
14	В.М.Шукшин «Миль пардон,мадам»	1				
15	Р.Сенчин «Минус»	1				
16	Защита проектов	1				



17	Сочинение «Мечты об Алтае»	1				
----	----------------------------	---	--	--	--	--

